



Contribuições formativas do Projeto Licenciando na construção da identidade docente de Licenciandos em Química da UTFPR – LD

Contributions of “Projeto Licenciando” in the construction of the teaching identity of Chemistry Teaching graduates at UTFPR-LD

Nycolle Bueno Gonçalves¹, Alexandre Luiz Polizel², Cristiane Beatriz Dal Bosco Rezzadori³

RESUMO

A identidade docente é construída a partir de distintas experiências e saberes. Os focos de aprendizagem docente são um instrumento que pode ser utilizado para analisar o aprendizado para a docência. O objetivo deste trabalho foi identificar, por meio dos focos de aprendizagem docente, as contribuições formativas do Projeto Licenciando na construção da identidade docente de quatro licenciandos em Química da UTFPR-LD. A pesquisa narrativa serviu para compreender esta experiência e pensar o processo formativo e a aprendizagem do ser-docente. A construção deste caminho se deu por meio da realização de entrevistas remotas, que foram audiogravadas. A partir da transcrição do material, as narrativas produzidas foram analisadas com base na análise de conteúdo, a partir das seguintes categorias *a priori*: (i) interesse pela docência, (ii) conhecimento prático da docência, (iii) reflexão sobre a docência, (iv) comunidade docente, (v) identidade docente. Ao dar voz a estes licenciandos, o Projeto Licenciando estimulou, de modo processual, o seu interesse e motivação para aprender sobre a docência e permanecer neste caminho de formação. Com isso, conclui-se que experiências como o Projeto Licenciando trazem grandes contribuições formativas aos professores em formação e são essenciais enquanto pontos afirmativos e transformativos para construção da identidade docente.

PALAVRAS-CHAVE: Aprendizado para a docência; Narrativa; Projeto de Incentivo à prática pedagógica.

ABSTRACT

The teaching identity is built from different experiences and knowledge. Teaching learning focuses are an instrument that can be used to analyze teaching learning. The aim of this report was to identify, through teaching learning focuses, the formative contributions of the Licensing Project in the construction of the teaching identity of four Chemistry undergraduates at UTFPR-LD. the narrative research served to understand this experience and think about the formative process and the learning process of being a teacher. The construction of this path took place through remote interviews, which were audio-recorded. From the transcription of the material, the narratives produced were analyzed based on content analysis, based on the following *a priori* categories: (i) interest in teaching, (ii) practical knowledge of teaching, (iii) reflection on teaching, (iv) teaching community, (v) teaching identity. By giving these graduates a voice, the Licenciando Project stimulated, in a procedural way, their interest and motivation to learn about teaching and remain on this training path. With this, it is concluded that experiences such as the Licensing Project bring great formative contributions to teachers in training and are essential as affirmative and transformative points for the construction of the teaching identity.

KEYWORDS: Learning for teaching; Narrative; Project to encourage pedagogical practice.

¹ Bolsista da Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR). Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Londrina, Paraná, Brasil. E-mail: nycolle@alunos.utfpr.edu.br. ID Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7264371313833629>

² Docente da Coordenadoria de Formação Geral. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, São Mateus, Espírito Santo, Brasil. E-mail: alexandre_polizel@hotmail.com. ID Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4217304775945037>

³ Docente no Curso de Licenciatura em Química/Departamento Acadêmico de Química. Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Londrina, Paraná, Brasil. E-mail: crezzadori@utfpr.edu.br. ID Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3240402477178027>.



INTRODUÇÃO

A identidade profissional docente é um lugar de lutas e de conflitos, um espaço de construção de maneiras de ser e de estar na profissão (NÓVOA, 1992), realçando a diversidade dinâmica que caracteriza a maneira como cada um se sente e se diz professor.

Por isso, defendo que projetos de pesquisa, ensino e extensão, bem como programas de formação docente (como o PIBID, a Residência Pedagógica, entre outros) são importantes nos cursos de formação inicial e continuada de professores, pois eles são espaços de aprendizagem que podem oportunizar caminhos para qualificar a docência e contribuir com um processo formativo que compartilha, reflete sobre vivências pedagógicas e docentes (BERVIAN; SANTOS; ARAÚJO, 2019).

Além dos programas de formação de professores já mencionados, a PROGRAD da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, lançou, no segundo semestre de 2022, o edital 42/2022 – PROGRAD, para seleção de propostas de projeto de incentivo à prática pedagógica aos cursos de Licenciatura da UTFPR – Licenciando, com duração de quatro meses (setembro a dezembro de 2022).

No curso de Licenciatura em Química, da UTFPR – Londrina, o projeto aprovado para participar do edital 42/2022 foi o “*Escape Classroom: atividade lúdica nas aulas de Química do Ensino Médio*”, que teve por objetivo criar uma experiência de *Escape Room* nas aulas de Química para alunos da educação básica de nível médio do município de Londrina.

Vital-Junior (2021) desenvolveu um trabalho de conclusão de curso que teve por objetivo identificar as contribuições do projeto da *Escape Classroom* para a construção da identidade docente de dois licenciandos em Química da UTFPR-LD participantes do projeto, com foco no potencial deste espaço de experiência outra para o desenvolvimento dos saberes necessários à docência.

Inspirada por este trabalho e considerando que a aprendizagem da docência pode ocorrer em diversas outras configurações, questiono: Quais as (outras) contribuições formativas do Projeto Licenciando na construção da identidade docente destes licenciandos em Química da UTFPR – Londrina?

Com o propósito de argumentar sobre as reflexões apresentadas, me apoio em Arruda, Passos e Fregolente (2012) que elaboraram um instrumento – os focos de aprendizagem docente - para analisar indícios do aprendizado docente em diferentes configurações. Estes focos permitem analisar interesses, conhecimentos e competências que devem ser desenvolvidos no aprendizado da docência e que ainda poderiam ser pensados como objetivos da formação.

Tendo isto em vista e pautada na pesquisa narrativa (RABELO, 2022), o presente trabalho teve por objetivo identificar, por meio dos focos de aprendizagem docente, as contribuições formativas do Projeto Licenciando na construção da identidade docente de quatro licenciandos em Química da UTFPR-LD.

METODOLOGIA

Essa investigação tem por característica ser qualitativa de cunho exploratório, ancorada na pesquisa narrativa e no olhar para as histórias de vida. A partir desta perspectiva, os resultados alcançados neste trabalho surgiram das narrativas produzidas,



das histórias narradas por quatro alunos da Licenciatura em Química, da UTFPR – Londrina, que participaram do edital 42/2022 – PROGRAD, ao longo dos meses de setembro a dezembro de 2022.

Após o convite, via e-mail, para participar da pesquisa e a assinatura da documentação aprovada pelo CEP da UTFPR⁴, realizei encontros individuais virtuais pela plataforma GoogleMeet®, para ouvir estes estudantes e registrar suas narrativas com o próprio recurso de gravação da plataforma. Cada entrevista foi guiada por um roteiro semiestruturado composto por onze questões, sendo inserido outros questionamentos quando necessário para melhor compreensão da história de vida dos participantes da pesquisa. Após a realização das entrevistas, elas foram transcritas fidedignamente.

As entrevistas transcritas foram analisadas utilizando as técnicas da Análise de Conteúdo, ancorando-se nos escritos de Bardin (1977), por meio de três momentos, sendo eles:

- a) **Pré- análise:** essa é a fase tem por objetivo operacionalizar e sistematizar as ideias e depois formular algumas hipóteses de investigação;
- b) **Exploração do material:** nesta fase ocorre a categorização e codificação das unidades de registros, definidas *a priori*, que foram obtidas através dos recortes feitos das narrativas dos sujeitos. As categorias foram definidas, conforme definido por Arruda, Passos e Fregolente (2012) como: A) Foco 1 – interesse pela docência; B) Foco 2 – conhecimento prático da docência; C) Foco 3 – reflexão sobre a docência; D) Foco 4 – comunidade docente; E) Foco 5 – identidade docente;
- c) **Tratamento dos resultados:** consiste em captar os conteúdos teóricos apresentados, interpretar e inferir os resultados com base nas perspectivas teóricas adotadas ressaltando os aspectos semelhantes e diferentes.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

FOCO DE APRENDIZAGEM 1: INTERESSE PELA DOCÊNCIA

Explícito, nesta seção, o interesse, o estímulo, curiosidade e motivação que, ocasionalmente, mobilizaram de diversas formas os estudantes entrevistados para aprender sobre a docência e permanecer neste caminho de formação.

Os projetos de fomento à licenciatura, como o Projeto Licenciando da UTFPR proporcionam aos estudantes vivências práticas, contato com a sala de aula e oportunidades de atuar como professores, o que pode despertar uma paixão pela docência e pela química em si. Além disso, a participação nesses projetos pode abrir novas perspectivas de carreira, como o desejo de seguir para mestrado e doutorado, bem como a vontade de atuar na área de educação em nível nacional, influenciando a legislação e políticas públicas.

(PAULAA29) antes do projeto eu nem, não pensava muito em ser docente, eu iria usar o curso pra concursos públicos, de perícia e voltado pra essa área. Depois do projeto, eu comecei a repensar e recalculando a rota totalmente pro lado oposto que daí sim, voltado pra educação.

⁴ Certificado de Apresentação de Apreciação Ética: 43906221.9.0000.5547.



Em suma, a construção da identidade docente e o interesse pela docência em química são processos complexos e multifacetados, influenciados por experiências pessoais, contatos com a área e estímulos externos, como projetos de fomento à licenciatura. O desenvolvimento desse interesse envolve a valorização da docência, o reconhecimento da importância da área de humanas na formação dos futuros professores e a percepção das possibilidades de atuação na carreira.

FOCO DE APRENDIZAGEM DOCENTE 2: CONHECIMENTO PRÁTICO DA DOCÊNCIA

Neste foco, a partir do conhecimento na ação e com base na reflexão na ação, o estudante desenvolve o conhecimento de casos, um repertório de experiências didáticas e pedagógicas que orientam a sua prática cotidiana *in actu*.

O estudante, ao vivenciar a prática docente, desenvolve um saber experiencial baseado na reflexão e na prática. A relação entre a prática e a elaboração de saberes da docência é destacada nas falas dos entrevistados, que enfatizam a importância das experiências didáticas e pedagógicas.

*(KELLYB6) [...] foi nos projetos que eu aprendi a lidar melhor com a tecnologia.
(GAZUB7) me gerou essa habilidade de não ter vergonha de falar em público e gostar de realizar apresentações.*

O projeto Licenciando proporcionou o desenvolvimento de habilidades interpessoais, comunicação, uso de tecnologia, habilidades de ensino e trabalho em grupo, reconhecendo suas realidades e especificidades como sujeitos únicos no processo educacional (FREIRE, 2017). Além do domínio teórico do conteúdo, o projeto agregou saberes relacionados a relações interpessoais, instrumentalização e uso de métodos de ensino, e desenvolvimento pessoal do professor.

FOCO DE APRENDIZAGEM DOCENTE 3: REFLEXÃO SOBRE A DOCÊNCIA

Frente a novos problemas originados de sua prática, os quais não conseguiu resolver quando ocorriam, o futuro professor, com base em instrumentos teóricos, analisa a situação sistematicamente, envolvendo-se com a pesquisa e reflexão a posteriori sobre sua prática e o seu conhecimento acumulado sobre ela, de modo a resolver os problemas inicialmente detectados. Trata-se de desenvolver a dimensão da pesquisa no futuro professor.

Este foco demonstra as reflexões e análises relacionadas à docência e ao modo de ser docente:

*(PAULAC7) ser professor não é só ensinar o conteúdo mas sim estar ali presente pro seu aluno como um ser social ali dentro.
(KELLYC13) eu acho que professora é muito mais do que ir lá e simplesmente só transmitir, pra mim, eu quero ser e busco sempre ser essa pessoa que tem esse lado mais humanizado na docência. Eu procuro também estar sempre tentando romper com o tradicional.*

Percebo nestas falas ao menos três entendimentos e relações na visão dos entrevistados sobre a percepção da docência: i) a ideia de uma formação e de um ser docente que estimula e forma os sujeitos para a atuação no mercado de trabalho,



focalizando em técnicas, habilidades e competências para a formação do profissional demandado em seu tempo - o que tem sido elemento de críticas no campo do ensino (CHASSOT, 2014); ii) a percepção da formação enquanto aspecto que diz respeito à formação de um sujeito que é um ser social, coletivo, formado de modo humanizado e que busca a formação enquanto sujeito pleno de sua consciência, atuação e leitura de mundo (FREIRE, 2017); e iii) a percepção da formação do sujeito para seu fazer social, considerando o que lhe é demandado e a “hora” que deverá agir de uma forma ou de outra.

FOCO DE APRENDIZAGEM DOCENTE 4: COMUNIDADE DOCENTE

Neste foco, ressalto a importância das comunidades docentes (instituições, projetos, programas, espaços, entre outros) para o aprendizado dos estudantes de Licenciatura em Química. O estudante participa de atividades desenvolvidas em uma comunidade docente, aprende as práticas e a linguagem da docência com outros professores ou futuros professores, assimilando valores dessa comunidade e desenvolvendo a reflexão coletiva

Estas comunidades se fazem a partir dos reconhecimentos dos saberes e suas veiculações e produções, como pontuaria Paulo Freire (2017), que reitera que a percepção da comunidade requer a percepção das produções dos saberes, técnicas e fazeres destes. Algumas evidências do projeto Licenciando enquanto uma comunidade docente aparece nas falas dos entrevistados:

(GAZUD13) o projeto Licenciando, eu conheci através da professora Cristiane [...].

(GAZUD14) eu estava dentro de um grupo de WhatsApp [...]

(GABRIELAD5) vi que já era andamento de um TCC, né, do Mário

Tais conexões e construções de comunidades se dão também por figuras pessoais como docentes e coordenadores dos projetos, por plataformas que mediam os contatos e conexões e por trabalhos que vem sendo executados no interior das instituições e fazem-nos pensar nas práticas e nos modos de ser docente.

FOCO DE APRENDIZAGEM DOCENTE 5: IDENTIDADE DOCENTE

Neste foco, os estudantes entrevistados demonstram evidências que suas identidades docentes estão em constante desenvolvimento e construção ao longo de suas formações. A identidade docente é vista como uma construção que é influenciada por várias experiências, incluindo o Projeto Licenciando e outras disciplinas do curso.

(KELLYE12) uma coisa que eu não tinha e que me marca muito, antes de eu entrar para o licenciando, eu não tinha esse... Na verdade, eu acho que eu não aguçava esse meu lado. Porque tudo, para mim, pode ser trabalhado e você pode desenvolver. É uma habilidade que hoje eu acho muito importante, que é a criatividade.

No geral, na análise deste foco, é possível perceber a evolução e constante construção da identidade docente, que é moldada por experiências formativas e reflexões contínuas sobre a prática pedagógica.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

As narrativas compartilhadas possibilitaram identificar evidências que demonstram a construção da identidade docente de quatro licenciandos em Química da UTFPR-LD, participantes do Projeto Licenciando, como a percepção do ser docente, o olhar para os modos de ser docente enquanto um processo de aprendizado coletivo, a identificação com o processo de compartilhar o saber com o outro, a reflexão sobre a elaboração de novas técnicas que possam vir a fomentar no Outro, a organização e construção do saber.

Este projeto mostrou-se eficiente para a reflexão e desenvolvimento da identidade docente. Isto porque a identidade é particular ao docente, deve ser autônoma e própria. O projeto mobilizou sensibilidades e percepções que por vezes escapam dos projetos de racionalização das formações docentes como a reflexão de si e do Outro.

Agradecimentos

Ao Programa Institucional de Iniciação Científica - Ciclo 2023-2024, pela concessão de bolsa de estudos e apoio financeiro para desenvolvimento da pesquisa.

Conflito de interesse

Não há conflito de interesse.

REFERÊNCIAS

- ARRUDA, Sergio M.; PASSOS, Marinez M.; FREGOLENTE, Alexandre. Focos da aprendizagem docente. **Alexandria**: revista de educação em ciência e tecnologia, Florianópolis, v. 5, n. 3, p. 25- 48, nov. 2012.
- BARDIN, Laurence. **Análise de conteúdo**. Lisboa, Edições 70, 1977.
- BERVIAN, Paula V.; SANTOS, Eliane G.; ARAÚJO, Maria Cristina P. O PIBID como terceiro espaço: elementos para formação de professores de ciências na profissão. **Interfaces da Educação**, Mato Grosso do Sul, v. 10, p. 423-444, 2019. Disponível em: <https://periodicosonline.uems.br/index.php/interfaces/article/view/3441>. Acesso em: 13 ago. 2023.
- CHASSOT, Attico. **Para que(m) é útil o ensino?** Editora UNIJUI, 2014.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa (55 ed). São Paulo, Paz e Terra, 2017.
- NÓVOA, Antonio. **Formação de professores e profissão docente**. In: NÓVOA, Antonio (org) Os professores e sua formação. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1997.
- RABELO, Amanda O. A importância da narrativa na educação. **Educação & Sociedade**, Campinas, v. 32, n. 114, p. 171-188, jan./mar. 2011. Disponível em: <https://www.cedes.unicamp.br/>. Acesso em: 07 set. 2023.
- VITAL-JUNIOR, Antonio A. Narrativas do projeto “Escape Classroom”: Espaço formativo de desenvolvimento de saberes docentes. **Trabalho de conclusão de curso** (Licenciatura em Química) – Universidade Tecnológica Federal do Paraná, 2021.